

Appel à Participations

OUVERT
JUSQU'AU
15 MAI 2025

Chabe!

N°4



Appel à Participations

 **Candidatez pour être publié.e dans la Revue Chabe N°4**

 **Clôture des candidatures: 15 MAI 2025**

 **Annonce des sélections: 1ER JUILLET 2025**

 **PARUTION: 15 NOVEMBRE 2025**

 **#Photographie #AppelÀParticipations #Lyon
#ChabelaRevue #PhotographesIndépendants**

Photographes, à vous de jouer !

La revue photo lyonnaise Chabe! lance son appel à participations pour la préparation de son quatrième numéro.

Vous êtes photographe, lyonnais.e ou de passage, débutant.e ou aguerri.e : présentez ou re-présentez votre travail si vous l'avez déjà tenté. Vous avez toutes vos chances d'être sélectionné.e.

Chabe!

N°4



Une revue, un territoire, des regards

“**Chabe! Lyon par ses photographes**” est un espace d’expression ouvert à toutes les écritures photographiques et à toutes les sensibilités artistiques: du documentaire au portrait, du travail d’auteur à la photo d’archive, de la photographie classique à la photographie conceptuelle, de studio ou de procédé photographique.

Les sujets sont pré-sélectionnés par les photographes du collectif Chabe et accompagnés par les journalistes de L’Arrière-Cour.

Chabe! cherche à voir autrement

La Revue Chabe a pour mission de croiser les regards des photographes lyonnais de tous horizons et de toutes générations, mettre en valeur le travail des photographes et partager au plus grand nombre une photographie de qualité, exigeante et engagée.

Chabe!

N°4



Thèmes possibles de l'appel 2025

 Vous pouvez proposer autant de sujets ou d'images que souhaité, soit autour de Lyon et sa région, soit sur une production personnelle (indépendante de Lyon ou d'un autre territoire), selon les exemples suivants (liste non exhaustive) :

- **Récits intimes, engagés ou poétiques**
- **Photographie documentaire, urbaine ou sociale**
- **Portraits ou explorations esthétiques et créatives**
- **Séries introspectives, publicitaires ou décalées**
- **Vues anciennes de Lyon (toutes époques, couleur ou N&B)**
- **Photographies d'archives ou d'albums familiaux**
- **Images rares, vernaculaires ou insolites issues du passé lyonnais**

Images anciennes: envoyez-nous vos images d'archives. Si l'une d'entre elle est sélectionnée, elle sera publiée et indemnisée.

Chabe!

N°4

Modalités de Participations ✨

✨
🔗 **Envoyez vos propositions via Smash :**

👉 <https://chabe.fromsmash.com/>

✉️ Écrivez-nous à : chabe@larrierecour.fr

Chaque série doit comprendre :

- ✓ Entre 5 et 20 images max par sujet
- ✓ Un dossier zip par sujet, nommé NOM_Prenom.zip (format JPG, < 1 Mo/image, nommées NOM_Prenom_01.jpg)
- ✓ Un texte de présentation (entre 500 et 1000 signes environ)
- ✓ Votre statut pour information (pro, amateur, étudiant·e)

Informations complémentaires:

- ✓ Vous pouvez soumettre plusieurs séries: pas de limite sur le nombre de sujets soumis, tous les thèmes sont possibles.
- ✓ Toutes les propositions sont pré-sélectionnées par les photographes puis soumis à un comité éditorial restreint de 8 personnes composé de photographes, graphistes, iconographes, journalistes sous la responsabilité du directeur de publication.
- ✓ Promotion: Les images des photographes pré-sélectionnés sont mises en valeur dans les contenus, visuels et vidéos sur les réseaux sociaux et les campagnes autour du lancement de la revue Numéro 4, indépendamment de leur publication qui est révélée à la fin du processus d'iconographie au lancement de l'impression.
- ✓ Les travaux sélectionnés et publiés et rémunérés à hauteur de :
 - 200€ pour une série complète
 - 70€ dans le cas d'une image unique
 - 25€ pour une image vernaculaire d'archive familiale (particuliers)
- ✓ Certains photographes peuvent être sollicités à renvoyer des images complémentaires ou d'autres travaux si ceux-ci ont pu être identifiés via leur compte Instagram ou portfolio (n'hésitez pas à joindre un aperçu de vos autres travaux).
- ✓ Un retour personnalisé est transmis à la demande de chaque participant qui le sollicite dans la mesure du possible à l'issue des sélections.

Critères de sélection — Ce qu'il faut savoir

👉 Tous les styles sont les bienvenus, du moment que votre travail est cohérent et de qualité.

🌟 On cherche avant tout des regards singuliers, des histoires fortes et des images coups de cœur.

Chaque année, Chabe publie une vingtaine de photographes : une dizaine de séries complètes et une sélection d'images uniques, sur un peu plus de 100 pages.

🔍 Nous recevons beaucoup de belles propositions, mais nous ne pouvons pas tout publier (il nous faudrait 300 pages par numéro 😊).

💡 Ce n'est pas un concours : la sélection est éditoriale, pensée comme un ensemble équilibré, riche en styles et en sujets. Le fait de ne pas être retenu est souvent une question de place ou d'équilibre. Tous les travaux sont étudiés avec la plus grande bienveillance.

➡ Vous pouvez recandidater autant de fois que vous le souhaitez, avec de nouveaux projets ou les mêmes.

➡ Si vous avez déjà été publié, vous pouvez à nouveau proposer d'autres travaux.

🙏 **Merci de faire vivre ce projet collectif avec vos images !**

NOUVEAUTÉ 2025 : **Lauréat “Jeune photographe”**

Vous êtes étudiant.e ? Signalez-le dans votre candidature pour entrer dans la sélection **“Jeunes photographes”**.

Un candidat sera sélectionné et parrainé par un professionnel reconnu du monde des médias et des agences de photographie.

Chabe!

N°4



Qui sommes-nous ?

Chabe! est une revue annuelle éditée par L'Arrière-Cour, la newsletter indépendante d'investigation. Chabe est un média local indépendant, financé directement par ses lecteurs grâce aux précommandes de la revue qui accompagne cet appel à participations.

**Vous pouvez directement soutenir la revue
en réservant votre numéro par avance et
en faisant découvrir la revue autour de vous.**

Chaque numéro est vendu en librairie et en ligne, et permet d'organiser toute l'année des expositions et des événements en partenariat avec des lieux culturels à Lyon.

Chabe!

N°4